

litera
rische
kurse

Tagungsort:

Kardinal König Haus

Kardinal-König-Platz 3 (Lainzer Straße 138)
1130 Wien, Österreich

Informationen zum Tagungshaus unter:
www.kardinal-koenig-haus.at

Bei vorzeitiger Anreise oder späterer Abreise
wenden Sie sich bitte an Mag. Josefine Haselsteiner,
haselsteiner@kardinal-koenig-haus.at

Anmeldung:

Literarische Kurse

Stephansplatz 3/II/9
1010 Wien, Österreich

Anmeldung bis spätestens: **01. Februar 2016**

mit Anmeldeabschnitt,
per E-Mail: office@literarischekurse.at
per Fax: 01/51552/3761

Tagungsbeitrag:

Für Teilnehmende des aktuellen Kurses ist der
Tagungsbeitrag im Fernkursbeitrag inkludiert. Für
ehemalige Kurs-TN beträgt dieser € 50,00

Kosten für Übernachtung/Verpflegung:

2x EZ inkl. Frühstück: € 125,40
2x DZ inkl. Frühstück: € 106,00 pro Person
Mittagessen: € 12,80
Abendessen: € 10,20

Der Tagungsbeitrag für ehemalige
Kursteilnehmer_innen wird via Zahlschein
überwiesen. Die Kosten für Übernachtung/
Verpflegung werden während der Tagung an der
Rezeption des Kardinal König Hauses beglichen.

Stornobedingungen:

Abmeldung bis 01. Februar 2016 möglich,
danach ist die Unterkunft zu bezahlen. Für den
Tagungsbeitrag gelten die Stornobedingungen
unserer AGB auf www.literarischekurse.at

Informationen:

Claudia Sackl: 01/51552/3711
Di, Do und Fr jeweils von 09 - 13 Uhr



Kardinal König
Haus Wien

FERNKURSTAGUNG

04 05 06 März 2016

Fernkurs für Literatur

In die Ferne lesen

ANTWORTSENDUNG

Literarische Kurse
Stephansplatz 3/II/9
1010 Wien
Österreich

Porto
zahlt
Empfänger

Globale Literatur, hybride Identität?

Vom Verschwimmen der Grenzen zwischen Literaturen und Kulturen

Ausgehend von Stichworten wie Transkulturalität und Pluralisierung blicken wir aus verschiedenen Perspektiven auf das Ab- und Aufbauen alter und neuer Grenzen – in Bezug auf literarische Räume und den internationalen Buchmarkt, sowie im Kontext kultureller Identität(en).

Freitag, 04. März 2016

17:30 Uhr:

Begrüßung / Einführung

19:30 Uhr:

Von Venezuela über Guatemala nach Wien –

Ein dreisprachiger Abend (Spanisch/ Englisch/Deutsch) mit Jorge Alois Heigl und Marta González Molina

Jorge Alois Heigl wurde in Venezuela geboren, er lebt seit 2000 in Wien und schreibt magisch-realistische Romane;

Marta González Molina stammt aus Guatemala und lebt seit 1992 in Wien; in ihrem Schreiben nähert sie sich der Geschichte ihres Landes in prosaischen und lyrischen Elementen.

Samstag, 05. März 2016

09.00 - 11.45 Uhr:

Leila Chammaa

(Übersetzerin, Islamwissenschaftlerin, Gründerin der Agentur "Alif" zur Vermittlung arab. Literatur)

Worttransfer – Täglich auf Reisen zwischen den Sprachen

Vortrag und Arbeit in Kleingruppen

Samstag, 05. März 2016

14:00 - 15:30 Uhr und 16:00 - 17:30 Uhr:

Workshops

- Mag. Victoria Bauernberger
Weltliteratur? Versuche einer Definition
- Mag. Meta Gartner-Schwarz
**Die vielen Stimmen Indiens:
Postkoloniale indische Literatur in
englischer Sprache**
- Mag. Martina Lainer
**Der geschundene Mensch –
traumatisierte Figuren in Elias
Khourys Roman „Yalo“** (Textkenntnis wird vorausgesetzt, das Buch bitte mitbringen)
- Mag. Magdalena Lueger-Kaltenecker
**Zwischen zwei Kulturen: die Praxis des
Übersetzens**

19:30 - ca. 20:45 Uhr (freies Angebot):

Lesend und schreibend unterwegs – Austausch zum Fernkurs

Sonntag, 06. März 2016

07:45 Uhr (freies Angebot):

Mag. Martina Lainer

Literarisch-besinnliche Morgeneinstimmung

09:00 - 11:30 Uhr:

Julia Coufal, MA

(Germanistin, Projektmanagerin bei Dr. Rüdiger Wischenbart Content and Consulting)

#bestseller – ihr Werdegang und ihre Verbreitung.

Informationen zu ausgewählten Büchern aus traditionellen Medien, Social Media und Lesercommunities

Vortrag und Arbeit in Kleingruppen

11:40 - 12:00 Uhr:

Abschlussrunde

ANMELDUNG zur Fernkurs-Tagung, 04. – 06. März 2016 in Wien:

Name: _____

Adresse: _____

Telefon: _____

e-mail: _____

Ich bin einverstanden, dass meine Kontaktdaten an die anderen TeilnehmerInnen dieser Veranstaltung weitergegeben werden.

Datum _____ Unterschrift _____